

ОШ "Славко Златановић" Мирошевце

Палети

2025



Ученицима и
наставницима
срећан Дан школе

Поводом Дана школе расписан је ликовни Конкурс. Честитамо награђеним ученицима и представљамо вам награђене радове.



1. награда - Кристина Пешић, VIII-1



2. награда - Лазар Илић, VI-1



3. награда - Анђела Јовановић, VI-1



1. награда - Анастасија Симоновић II-1



2. награда - Илија Илић, III-1



3. награда - Ива Насић, IV-2

Дечја недеља школске 2024/2025. године одржала се од 7 до 13. октобра 2024. године, под слоганом „Ја сам дете, имам план: толеранција и љубав за сваки дан“.

Том приликом у нашој школи сваког дана током трајања Дечје недеље одржане су бројне активности: радионице, квиз, маскенбал, спортске игре, и приредба.



Ученици од првог до четвртог разреда матичне школе у Мирошевце као и подручних одељења из Славујевца, Игришта, Црцавца и Барја посетили су "Завичајни музеј" у Лесковцу и кућу учитеља "Јосифа". Ученици су на овај начин имали прилику да стекну нова знања о прошлости Лесковца и околине.



Приредила:
Наташа Станковић, педагошкиња



Симпатија

Када се роди симпатија
нова или стара,
из вртића или школе,
тада се друг и другарица заволе.

Када се у пролазу јави или позове,
Када се насмеје у прилику сваку,
Мени се створе лептирићи у стомаку.

Максим Станковић, II-1

Друг

Друг погледом каже све,
и кад не причамо разумемо се.
Заједно трчимо, играмо се, маштамо,
тајне чувамо, свађе праштамо.

Заједнички смех, заједничка туга,
то је снага правог друга.
Друг је сунце кад облак дође,
право другарство никад не прође.

Зато га чувај као што знаш,
другарство блиста кад љубав даш!

Николина Новковић, I-1



Другарство у школи

Другарство у школи је права срећа,
не постоји од ње већа.
Кад у школи нађеш правог друга,
нећеш знати шта је туга.

Много је лепо у мојој школи,
тамо се учи, дружи и воли.
У њој имамо моменте сјајне,
она увек чува све наше тајне.

Другарство у школи ти вреди више
и од сунца и од кише
И од шуме и од хлеба,
Другарство ти увек треба!

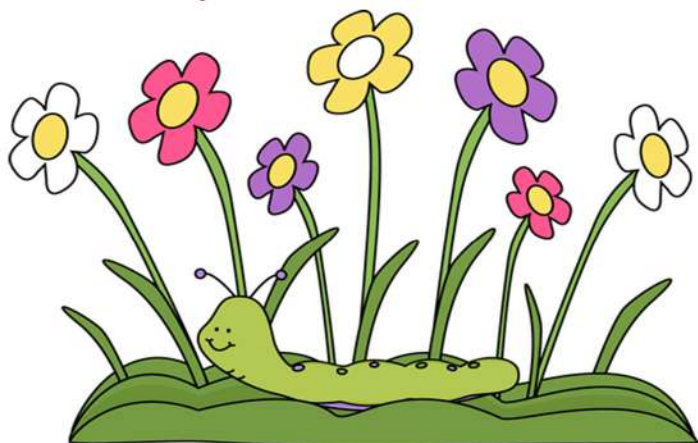
Софија Стојилковић, II-1



Другарство

Другарство је једна велика бајка,
пуна леппих успомена и тајни.
То је једна љубав трајна и бескрајна.
Другарство је нешто што увек траје
и никад не престаје.
Ако га пронађеш прави си срећник,
и у добру и у злу
твој је другар за тебе ту.
Он је као детелина са четири листа,
тешко га је наћи
а кад га нађеш цео свет ти блиста.
Право пријатељство је од туге јаче,
и зато не дозволи да твој друг плаче.
И зато га чувај ко очи у глави
јер он је сигурно онај прави.

Катја Станковић, II-2



Другарство

Кад сунце засја са свих страна,
тада почиње забава права.
Чим се час заврши и испразне клупе,
деца се у паркић окпе.
Свако дете има за игру ара
и свако пронађе свог другара.
Дечија граја је највеселији збук,
а кад сви оду кућама настане мук.
Другарство је нешто најлепше на свету,
све је много лепше у детету.

Кристина Марковић, IV-2



Пролеће

Стигло нам је пролеће,
ласта нам прва долеће,
са њом је стигло безброј птица,
малих, слатких селица.

Трава је зелена,
цвеће нам цвета,
пролеће је лепше
од сваког новог лета.

Дечији осмех и њихова срећа,
никада неће бити већа,
јер је у пролеће сунце жарко,
а деца га воле јако.

Лептирић лети с цвета на цвет,
тако је обишао читав свет,
а пчелица шарена и мала,
са цветова је слатки полен украла.

Анастасија Симоновић, II-1



Неизмерна љубав према мајци је мотивисала ученике III-1 да са својом учитељицом Драганом Костић одрже ликовну радионицу „Руже за маму“. Ученици су направили букете ружа од папира и поклонили својим мамама поводом празника Дан жена.



Ученици III-1 су показали креативност и добру међусобну сарадњу кроз радионицу „Једна палма за све добре људе“.

Кроз заједнички труд, ученици су уз подршку учитељице Драгане Костић учили како да од једноставних материјала направе декоративне палме, развијајући вештине стрпљења, маштовитости и прецизности.



У сусрет великом празнику - школској слави, поводом Светог Саве, ученици III-1 су одржали ликовну радионицу на тему „Лик Светог Саве”.
Ученик III-1 Илија Илић је освојио прво место на ликовном конкурс у категорији ученика од 1. до 4. разреда.



У ишчекивању најрадоснијег празника Васкрсења Христовог, ученици III-1 су са учитељицом Драганом Костић одржали радионицу "Васкрс - моја радост". Ученици су направили пано на коме су, по својој радости, лепили шаренолико обојена јаја и корпице са пролећним мотивима.

Лица ученика су била обасјана радошћу, у духу предстојећег празника. Христос Васкрсе!



Христос
Васкрсе!



Инспирисани делима најутицајнијих личности из области историје, уметности и књижевности, ученици трећег разреда у Мирошевцу у корелацијом са природом и друштвом, одржали су ликовну радионицу на тему „Знамените личности Србије“. Знајући да Србија има богату историју и културу и да има многе значајне личности у различитим областима, ученици су одабрали неке од значајних личности које су представили ликовним путем.



Димитрије Илић



Никола Стаменковић



Илија Илић



Илија Илић

Брини о здрављу

Пери руке без муке,
нема ту много науке.
Здрав увек мораш бити,
да би могао радити.

Зразних болести има,
али их често доноси зима.
Кад је зима и кад будеш бос,
тада ће ти поцрвенети нос.

Ја чувам своје здравље,
једем месо и пијем млеко кравље.
Једем купус, шаргарепу и мед,
зато не идем код доктора на преглед.

Лена Ајдиновић III-1



Најбољи друг

Пријатељство је једно од највреднијих ствари. Најбољи друг је са тбом и у добру и у злу. Он ће те увек бранити и штитити.

Моја најбоља другарица је увек ту за мене. Она ме увек нсањеје. Кад сам ја тужна и она је тужна, кад сам ја срећна и она је срећна. Ја сам увек ту за њу и увек је штитим. Слушамо једна другу и не радимо оно што некој од нас смета. За мене је она оно што ми је фалило, јер ме она на сваком одмору највише на смеје. Кад сам са њом све је занимљивије. Ја и она се знамо од вртића и радо се присећамо наших заједничких глупости које смо правиле и уживале. Она и ја смо два заједничка света која се некако спајају и која имају исти поглед на живот. Она је посебна особа која је сама по себи занимљива. Решавамо заједно проблеме и увек смо ту једна за другу. Другарство мора да има мало успона и падова и нама се то дешава али се ми помиримо после пет минута јер не можемо једна без друге.



Ово је опис другарства у пар реченица али мислим да право пријатељство речи не могу описати.

Ива Настић, IV-2

Судбина или лични избор

Многи људи верују да постоји судбина и да је све што нам се дешава у животу унапред одређено и не можемо то променити. Верују да не постоје случајности и да је све повезано, да је свака наша одлука негде зацртана. Међутим, ја не верујем у судбину. Сматрам да су наши избори ти који обликују наш живот и да све зависи од нас.

Наравно, постоје случајности, догађаји на које немамо никаквог утицаја. На пример, моја другарица и ја смо случајно купиле исту огрлицу и она је убеђена да је то неки знак и да никако не може бити случајност. Ипак, ја мислим да је на нама да одлучимо како ћемо реаговати у тим ситуацијама. Није судбина та која нас води, већ наши поступци у кључним тренуцима.

Када кажем да не верујем у судбину, то не значи да не верујем у постојање одређених неизбежних догађаја. Смрт је један од тих догађаја, једина ствар у коју можемо бити сигурни. Смрт не можемо избећи, али можемо променити начин на који живимо свој живот пре тог тренутка.

Верујем да смо слободни да бирамо свој пут, да свака наша одлука носи последице које утичу на нашу будућност. Наша одговорност лежи у томе како управљамо тим изборима, како учимо из својих грешака и трудимо се да постанемо бољи. Уместо да сваки пут када нам се нешто лоше деси кривимо судбину и да се препустимо веровању да је све унапред одлучено, ми имамо моћ да својим трудом, залагањем и упорношћу стварамо своју судбину.

Живот је непредвидив, и можда је баш у тој неизвесности његова лепота. Уместо да чекамо шта ће нам судбина донети, треба да активно радимо на томе да постигнемо оно што желимо. Наша судбина је у нашим рукама, све зависи од наших избора.

Ива Стаменковић, VIII-1

Мој највећи страх

Свако од нас има неки страх, било да је то висина, мрак или нешто друго. Мој највећи страх је смрт. Не бојим се боли или тренутка када живот стаје, већ онога што долази после. Помисао на то да једног дана мене више неће бити, да ће свет наставити даље без мене, буди у мени осећај нелагодности и несигурности.

Често се питам шта се догађа након смрти. Да ли нас чека нешто више или све једноставно престаје? Да ли одлазимо на неко друго место и шта је то место уопште? Или можда започињемо нов живот и заувек заборављамо на овај? Нико још није, и можда неће никада открити шта се тачно дешава после смрти. Нико не може да одговори на то питање, нико не зна где човек оде, шта види и шта осећа након смрти. Можда је управо то оно што ме највише плаши - незнање.

Мисао на то да ће сви моји снови, наде, успеси и све што сам у животу постигла у једном тренутку нестати, да никоме после тога неће бити важни и да ћу и ја једном нестати из сећања људи, да ће бити као да ме никада није ни било, испуњава ме осећајем беспомоћности у животу који је пролазан, у свету где свако гледа само самог себе, у времену које тече и никога не чека.

Ипак, временом сам схватила да не смем дозволити овом страху да ме заустави. Уместо да се оптерећујем и ограничавам нечим што не могу променити, бирам да живим живот слободно. Страх од смрти ме је научио да живот ценим, да будем захвална за сваки тренутак и да не губим време на небитне ствари. Схватила сам да је, ако нешто, попут смрти, не можемо избећи, најбоље пронаћи начин да то прихватимо.

Ива Стаменковић, VIII-1



ШКОЛСКИ УСПЕХ

Школски успех ученика сматра се једним од важних услова за каснији напредак у многим животним областима. Колико ће дете брзо и ефикасно да научи, колико ће бити успешно у школи и генерално у животу зависи од више фактора:

1. Како се тренутно осећа, у каквом је менталном и емоционалном стању и како управља емоцијама.

2. Какве навике има - радне навике, навике спавања, исхране, физичке активности, коришћење технологије.

3. Мотивација - да ли дете може да повеже учење и школски успех са својом будућношћу. Да ли има визију своје будућности, да ли зна чиме жели да се бави, какав живот жели да живи, каква особа да постане. Да ли је свесно својих дарова, талената и способности.

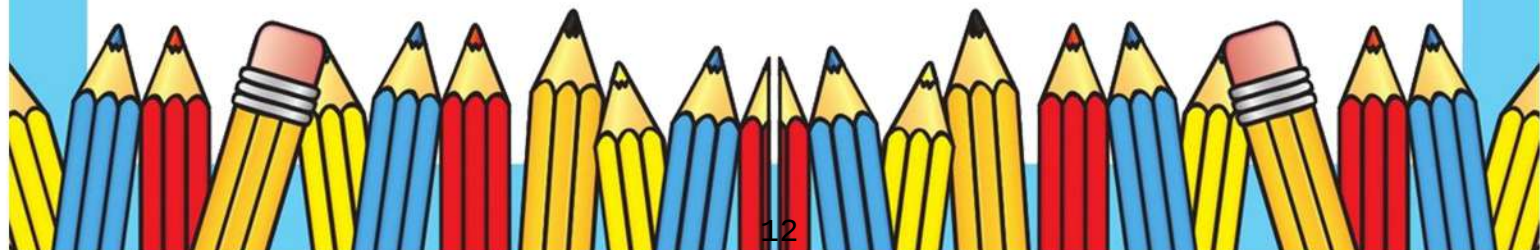
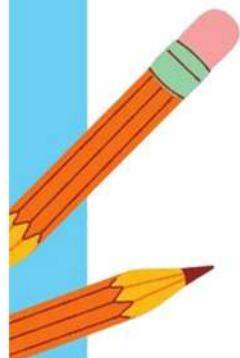
4. Како планира и организује своје време.

5. Трема - да ли дете има трему на тесту или док усмено одговара. Како се осећа по питању себе, колико му је високо самопоуздање.

6. Вештине комуникације - како дете комуницира са вршњацима и одраслима. Да ли уме на прави начин да представи и искаже оно што је научило.

7. Да ли зна технике за брзо, креативно и успешно учење. Учење треба да буде забавно, у складу са омиљеним стилем учења детета. Нека деца најбоље уче на визуелан начин - помоћу слика, боја, симбола, презентација, мапа ума. Нека деца уче на аудитиван начин - слушајући, испитујући се наглас, уз музику, у групи са другим аудитивцима, држећи презентације замишљеној публици. Најбројнији су они који уче на кинестетички начин - кроз практичан рад, вежбе, игре улога, експериментисање, покрет. Учење помоћу маште и асоцијација је нешто што сваком детету прија и чини учење ефикаснијим и забавнијим. Када све ово искombинујемо са брзим читањем које омогућава брже памћење и бољу концентрацију, успех не може да изостане.

8. Школски успех такође зависи и од уверења и позитивног става детета према учењу. Уверења су оно што сматрамо истинитим о стварима које радимо и она се мењају кроз наше искуство са новим ситуацијама и људима. Добро је знати да су уверења ствар избора, а ограничавајућа уверења ограничавају наше изборе. Можемо свесно да одаберемо да верујемо оно што желимо веровати (корисна уверења). Док ограничавајућа уверења саботирају наш успех, подржавајућа уверења нас могу





подржати да верујемо у себе и свој успех на било ком пољу. Када год помислимо да нешто не можемо, да нећемо успети, да је тешко, да нисмо довољно способни, добри, паметни, да не заслужујемо, да нешто морамо – у питању је ограничавајуће уверење. Прва ствар је да освестимо, односно препознамо ограничавајућа уверења, а затим да радимо на њиховој промени. Нека од корисних уверењаа која вам могу олакшати учење и допринети бољем успеху су:



1. Ако стално радите по старом, увек ћете остваривати исте резултате као раније . Зато ако стварно желите промену, урадите нешто другачије.
2. Не постоји неуспех, већ само повратна информација – учење.
3. Имате све ресурсе да урадите све што желите.
4. Ако неко други може то да уради - могу и ја.

Али такође не смемо заборавити да је свако дете јединствено, да има другачије предности и слабости, различите врсте интелигенције, да учи на другачији начин. Оно што је до нас који радимо са децом и младима , и што је у нашој моћи је да учење учинимо забавним, креативнијим, лакшим и успешнијим у околностима у којима се налазимо, и онда успех засигурно неће изостати.

Наташа Станковић, педагошкиња



Espace francophone - CANADA

Québec

Le Québec est la plus grande et la deuxième province la plus peuplée du Canada et généralement la deuxième plus grande unité administrative. C'est la seule province canadienne où le français est la seule langue officielle.

Elle est située à l'est du pays et sa capitale est Québec.

La population du Québec est majoritairement d'origine française et appartient à la région francophone.



Leontina Đorđević. VIII-1



Montréal

Montréal est la deuxième plus grande ville du Canada et la plus grande ville de la province de Québec.

Selon les résultats du recensement de 2011, 1 649 519 habitants vivaient dans la ville, et 3 635 571 dans la zone élargie de la ville.

La ville est située sur l'île de Montréal, entre les rivières Saint-Laurent et des Outaouais.

Montreal je drugi po veličini grad u provinciji Kvebek.

Prema popisu iz 2011. godine, na području grada živelo je 1.648.519 stanovnika, a na širem području grada čak 3.635.571 stanovnik.

Grad je smešten na ostrvu Montreal, između reka Sen Loran i Utaue.

Andela Krstić, VIII-1



Château Frontenac

Le Château Frontenac est un hôtel de luxe historique, situé à Québec. Il est situé dans le quartier du Vieux-Québec surplombant le fleuve Saint-Laurent. Construit en 1892 et inauguré en 1893, il a été désigné lieu historique national du Canada en 1981. L'hôtel est de style Château, inspiré notamment de la Renaissance française et des châteaux de la Loire.

L'établissement de 5 étoiles est maintenant exploité et dirigé par la compagnie hôtelière Fairmont Hotels and Resorts.



Dvorac Frontenak je istorijski luksuzni hotel koji se nalazi u Kvebeku. Smešten je u okrugu Stari Kvebek, sa pogledom na reku Sen Loran. Izgrađen 1892. i svečano otvoren 1893. godine, proglašen je istaknutim istorijskim lokalitetom Kanade 1981. godine. Hotel je u stilu Château, posebno inspirisan francuskom renesansom i dvorcima Loare.

Ovaj objekat sa 5 zvezdica je i sada u funkciji i njime upravlja hotelska kompanija Fairmont Hotels and Resorts.

Iva Stamenković, VIII-1

Carnaval de Québec

Carnaval de Québec est l'un des festivals d'hiver les plus célèbres au monde, qui se déroule chaque année dans la ville de Québec, au Canada. Le festival dure plusieurs semaines et attire des gens du monde entier pour profiter d'activités hivernales telles que la luge, le ski, le patinage, ainsi que des compétitions de sculptures sur neige et glace.

Les visiteurs peuvent assister aux défilés, aux concerts et déguster des plats traditionnels canadiens.

Karneval u Kvebeku je jedan od najpoznatijih zimskih festivala na svetu i odvija se svake godine u Kvebeku, u Kanadi. Festival traje više nedelja i privlači ljude iz čitavog sveta, koji uživaju u zimskim aktivnostima kao što su sankanje, skijanje, klizanje, kao i takmičenje u pravljenju skulptura od snega i leda.

Posetioци mogu prisustvovati defileima, kancertima, i mogu probati tradicionalna kanadska jela.

Matija Milenković VIII-1



Sirup d'érable

Le sirup d'érable est un édulcorant fabriqué à partir de la sève de certains érables.

Dans les climats froids, ces arbres stockent le sucre dans leurs racines avant l'hiver et la sève qui s'accumule au printemps peut en être extraite. La plupart du sirup d'érable est produit au Québec, Canada.



Javorov sirup je zaslađivač koji se dobija od soka nekih stabala javora.

U hladnim klimatskim područjima, ovo drveće skladišti šećer u svojim korenima pre zime, i sok koji se skuplja u proleće može se izvaditi. Javorov sirup se najviše proizvodi u Kvebeku, u Kanadi.

Lena Todorović, VIII-1

Hockey

Le premier match de hockey sur glace dans un aréna a eu lieu en 1875 à la patinoire Victoria à Montréal.

Les Nordiques de Québec étaient une équipe professionnelle de hockey sur glace basée à Québec. Les Nordiques ont joué dans l'Association mondiale de hockey (1972-1979) et dans la Ligue nationale de hockey (1979-1995). La franchise a été relocalisée à Denver en mai 1995 et rebaptisée Avalanche du Colorado.



Prvi meč u hokeju na ledu u dvorani održan je 1875. godine u dvorani Viktorija u Montrealu.

Severnijaci (Nordik) iz Kvebeka su bili prva profesionalna hokejaška ekipa u Kvebeku. Oni su igrali u Svetskoj hokejaškoj asocijaciji od 1972 do 1979. godine i u Nacionalnoj ligi od 1979 do 1995. godine. Njihov brend (franšiza) premešten je u Denver maja meseca 1995. godine i preimenovan u "Colorado Avalanche".

Jana Jovanović, VIII-1

Hôtel de Glace

L'Hôtel de Glace est une institution unique en Amérique du Nord située à proximité de Québec. Il est entièrement construit de neige et de glace.

Chaque hiver, l'hôtel est reconstruit avec un nouveau thème, en utilisant environ 30 000 tonnes de neige et 500 tonnes de glace.

Avec la construction, il faut environ six semaines de travail par une équipe de 50 personnes.



Ledeni hotel je jedinstvena ustanova u Severnoj Americi i nalazi se u blizini Kvebeka. Izgradjen je u potpunosti od snega i leda.

Svake zime hotel se obnavlja sa novom temom, pri čemu se koristi približno 30.000 tona snega i 500 tona leda.

Za izgradnju je potrebno oko šest nedelja rada tima od 50 ljudi.

Iva Ilić, VIII-1



La chute Montmorency

La chute Montmorency compte 83 mètres de hauteur, 30 mètres de plus que les célèbres chutes du Niagara. Ils sont situés dans un parc du même nom à seulement 15 minutes du Vieux-Québec. Les chutes Montmorency sont un spectacle aussi spectaculaire en été qu'en hiver.

Environ 970 000 visiteurs visitent la chute Montmorency chaque année. En été, le parc accueille un concours international de feux d'artifice avec la chute en toile de fond.



Vodopad Monmoransi je visok 83 metra i za 30 metara je viši od čuvenih Nijagarinih vodopada. Nalazi se u istoimenom parku, na samo 15 minuta od Starog Kvebeka i predstavlja spektakularan prizor i zimi i leti.

Približno 970.000 posetilaca poseti vodopad svake godine. U leto, park je domaćin međunarodnog takmičenja u vatrometu, sa vodopadom u pozadini.

Kristina Pešić i Nina Cvetanović, VIII-1

Cirque du Soleil

Le Cirque du Soleil est une compagnie québécoise de divertissement artistique spécialisée en cirque contemporain. Son siège social se trouve à Montréal, au Québec, dans le quartier Saint-Michel. Elle a été fondée en 1984 à Baie-Saint-Paul par les anciens artistes de rue: Guy Laliberté, Daniel Gauthier et Gilles Ste-Croix.

Cirkus Solej je kompanija iz Kvebeka koja se bavi umetničkom zabavom, specijalizovana za savremeni cirkus. Njeno sedište se nalazi u Montrealu, u Kvebeku, u kvartu Sen-Mišel. Osnovali su je 1984. godine u Be-Sen-Pol-u bivši ulični umetnici Gi Laliberte, Danijel Gotje i Žil Sen-Kroa.

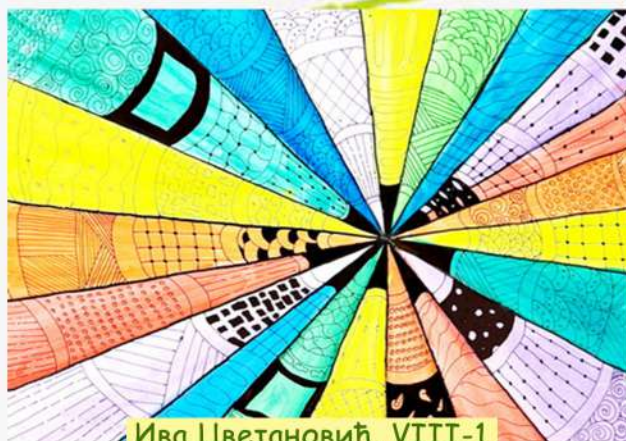
Neda Jović, VIII-1



Представљамо вам још неке запажене ликовне радове



Кристина Илић, VII-1



Ива Цветановић, VIII-1



Ива Настић, IV-2



Ива Стаменковић, VIII-1



Анђела Стевановић, VII-1



Сташа Станковић, VIII-1



Ивана Станојковић, VI-1



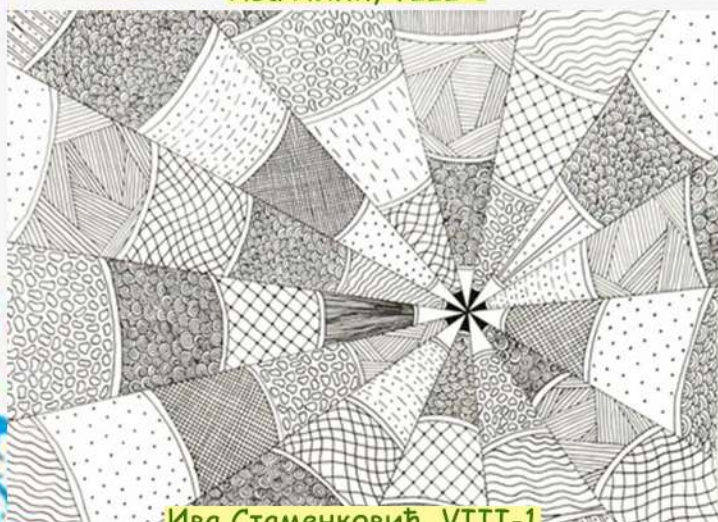
Николина Новковић, I-1



Себастијан Станковић, VI-1



Ива Илић, VIII-1



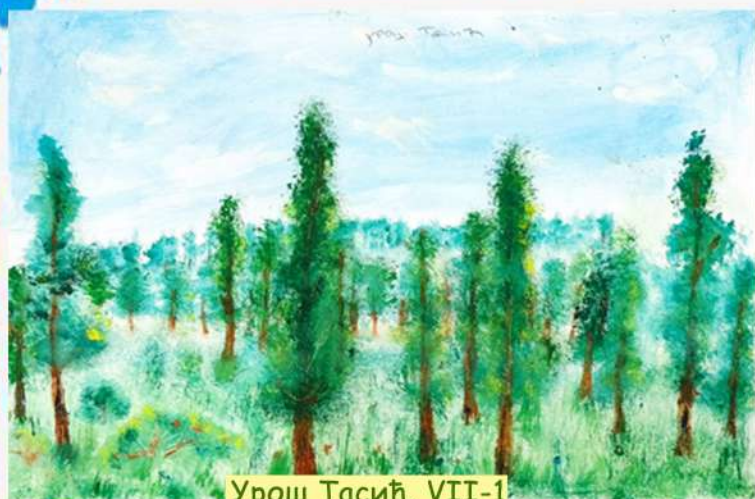
Ива Стаменковић, VIII-1



Сара Ђелић, VII-1



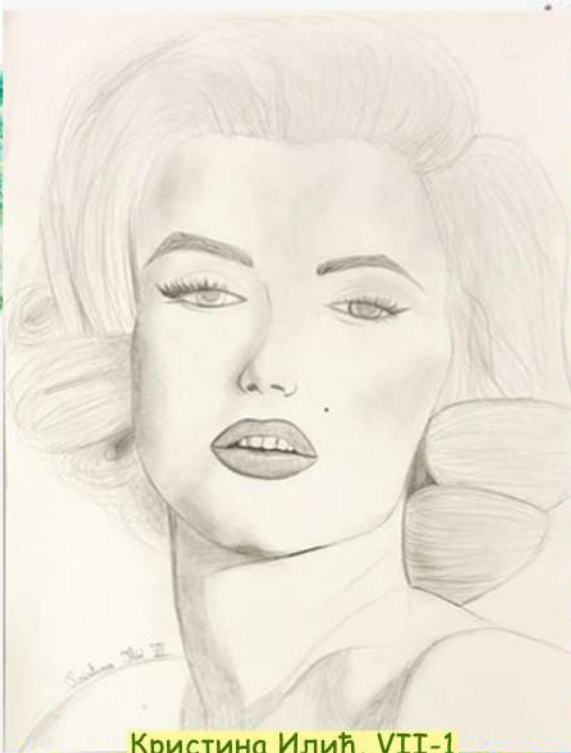
Јулија Илић, VI-1



Урош Тасић, VII-1



Себастијан Станковић, VI-1



Кристина Илић, VII-1



Издавач: Основна школа „Славко Златановић“, Мирошевце
Редакција - Ученици и наставници ОШ „Славко Златановић“
Графичко-компјутерска обрада - Сузана Трајковић
Избор ликовних радова: Јовица Илић
Цртеж за насловну страну: Кристина Пешић, VIII-1